

**IN MORTE
DI UN GIOVINETTO**

CANTO

Varese, 1871 — Tip. di Gustavo Longo



la morte di un giovinetto.

~~~~~

*Spontaneo verso  
del morto in giovinetto, e detto il giorno  
del padre prima che dettare d' questo.*

FRANCESCO

Ei bella, il sorriso  
Sconvolto di mortale arvalo,  
O povero sepolto:  
La dolenza dell' arida  
Ti si leggeva in viso.  
Ed pochi primavere  
Vedesti il rifiorir;  
Insomma alla primiera  
Rose di questa aprile  
Ma sognato tu arresti di morir!

—X— 4 —X—

A chi è spento, e stanco  
 Per asidue vicende  
 De' dialoguati e guai,  
 Cara la morte ed inglorata ascende;  
 Nè più il cor di ribrezzo  
 La turpe imago del sepolcro offende.  
 Ei con fronte serena  
 Saluta quell'arcano  
 Che della terra lo ritorna in seno.  
 Ma nella prima stado, allor che il mondo  
 Apper duto sogno  
 Circosfuso d'ambigilo mistero,  
 E natura dischiude il suo giocondo  
 Serrino meteoquaro,  
 Nè ancor la semplicetta anima apprese  
 Che qui ogni speme cadesse,  
 Ogni fede pù ferma  
 È felle viaggiar di mondo inferno;  
 E nell'ora repente  
 Il gol di morte sorpeggiar al vento;  
 Oh! allor per la pietade  
 Un sospir dispolato i petti invade.

—X— 5 —X—

Ora è scuro il tuo labro; e la leggiadra  
 Pupilla a sì nero volto  
 Solo orgoglio a delizie della madre,  
 Indegnatamente andrà tutto disciolto.  
 E senza pur un'orma  
 Lasciar della primiera infantile forma,  
 Si spanderà nel vortice  
 Della materia universal travolta.  
 Così dunque corsi  
 Dilagante per sempre, o alla costanza  
 Gente che cerchi quel scurto loco  
 Mai più ritornar?

Degli esteri saci fra i repimenti alato  
 Quel' anima, del vile  
 Fango che la rianura,  
 Si senti più gentile:  
 Non si stinse con esso esser danzante  
 A infelliciar sofferta:  
 E da questo circolo  
 Infante a fuggire  
 Corridò, spirito libero,

Peregrinando a più felice nave,  
 Laddove non si muore.  
 Tal fu l'usitato grido  
 D'ogni età, d'ogni lido,  
 Che una divina voce  
 Mollò fra il martirio di una croce.  
 Ma quali fan sue cure e a qual contenti  
 Sarà l'alma sciolta,  
 Ignota lerra, dagli alberghi sciolta,  
 Ove raccolta salda una vita?  
 Ah! che nel vano investigar si perda  
 Ogni di più nostra ragione incerta,  
 Di quanti nascondimenti  
 E di questo marir solita esperta.  
 E all'fin se in core si confida prevale,  
 Talor agomento anche il più ferai vuole.

Al di del priachi Argivi,  
 Vacante la palude schenata,  
 (Così pietosa incanta  
 Evocaggiate avva)  
 Rivolse il guardo

—X— 7 —X—

L'ance and' era sì altera:  
 L'unico oell' amato,  
 Il genitor coi figli,  
 Il buon fratello col fratel rodino  
 Ai colloqui felici;  
 E due teneri amanti,  
 Che della Parca avea la man furtiva,  
 D'amore fra il sorriso,  
 L'un dell'altro diviso,  
 Credevan rivedersi alle Specchi  
 Piansa affeto, e ricovar pur quivi  
 La voluttà del nocci abbracciamenti,  
 Con questa illusione di un avvenire  
 Che avea già in core, sì cari uniti a vita,  
 Gentil costume, andavano la pica.

Ora a noi sol maraviglioso, come  
 Dato sperar concede,  
 E che non cupo in intelletto umano,  
 Dopo l'era fatal la effera Fede.  
 Ma ella madre che pica  
 Il suo figliuol, non tale

Inagiar di ritrardo un giorno  
 In non se quall' altro,  
 Di sordi e ocherò in mezzo a schiavo,  
 La spital forma adorno  
 D' aurea immortale.  
 Ben temporaria sua doglia  
 Sperar vederlo e ribattarlo ancora  
 Vostre della frole amata spoglia.  
 Ma l' umana miserrima natura  
 A tai dolenze del malore amaro,  
 Orribile confino,  
 Trova la pietra della sepoltura;  
 E al formaggio del core  
 Il tempo incassato  
 Solo dà poca alline,  
 Triste confortator non invento.

*Firenze, Aprile 1871.*

F. CARRI

64 9355



